

PIER PAOLO OTTONELLO (a cura di),  
*Sciacca: la filosofia dell'integralità.*  
*Atti del Congresso internazionale nel*  
*centenario della nascita di Sciacca,*  
Olschki, Firenze 2010, due volumi,  
pp. xvii + 954.

MICHELE FEDERICO SCIACCA nacque a Giarre, in provincia di Catania, nel 1908 e morì a Genova nel 1975. Ai suoi discepoli va il merito di aver fatto tesoro dei suoi insegnamenti e dei suoi scritti, evitando che un certo ostracismo culturale lo facesse cadere nell'oblio. In effetti, Sciacca non cercò mai di essere alla moda o di sopravvivere all'ombra di qualche corrente filosofica; come ricorda il curatore dei due volumi che sto presentando, lui era un "laico" che non aveva mai militato in un'associazione laicista e un "cattolico" che era sempre rimasto al di fuori dei clericalismi ecclesiastici (cfr. p. xi). C'è da rallegrarsi, pertanto, perché la Fondazione Michele Federico Sciacca abbia promosso a Bocca di Magra (in provincia di La Spezia), dal 4 al 7 settembre 2008, un prestigioso convegno internazionale in occasione del centenario della sua nascita e ce ne offra ora gli Atti.

Pier Paolo Ottonello, infaticabile promotore degli studi sciacchiani, ha curato i due tomi distribuendo i sessantatre contributi in tre sezioni. Nella prima parte, intitolata "Profili" si trovano undici saggi che illustrano l'attualità di Sciacca e alcuni aspetti della sua biografia, tra cui il suo insegnamento in Argentina (di cui parla Celia Galíndez de Caturelli) e il suo inserimento nel contesto universitario italiano (tratteggiato da Vittorio Mathieu). La seconda parte è dedicata alla "Fon-

dazione teoretica della filosofia dell'integralità" e comprende ventotto articoli che prendono in esame soprattutto la concezione metafisica, l'antropologia, la gnoseologia e anche la sua visione pedagogica. Infine, la terza parte, che occupa l'intero secondo volume con ventiquattro scritti, offre una panoramica delle "Interpretazioni storiografiche" di Sciacca, con una particolare attenzione a Platone (ne scrive, tra gli altri, Enrico Berti), a Sant'Agostino e, ovviamente, ad Antonio Rosmini. In appendice, si trovano i cenni biografici sui vari collaboratori e un accurato indice dei nomi.

Come sottolinea Ottonello nella sua introduzione, le ricerche sul pensiero di Sciacca mostrano una vitalità che non si sta spegnendo. Ciò è segno che nel suo pensiero si ritrovano quei temi perenni che non smetteranno mai di attrarre e di stimolare: lui li ha affrontati dando prova di essere «maestro di ricerca filosofica, maestro di metodo, maestro di vita» (p. 208), secondo le parole di Michele Malatesta.

FRANCESCO RUSSO

PIER PAOLO OTTONELLO, *Il centenario della nascita di Sciacca*, Leo S. Olschki, Firenze 2009, pp. viii + 155.

DISCEPOLO e studioso di Michele Federico Sciacca, l'autore ha raccolto in questo libro i suoi interventi sul suo maestro, tenuti in occasione del centenario della sua nascita, celebrato nel 2008. Si tratta di ventidue testi, per lo più brevi, risalenti al periodo tra il 2007 e il 2009.

La loro brevità non toglie affatto interesse alla lettura, giacché offrono una

panoramica, per così dire, di prima mano sul pensiero di Sciacca. Oltre ad un profilo del filosofo nato a Giarre, vi si trovano una chiara presentazione della sciacchiana metafisica dell'integralità e interessanti spunti sui suoi rapporti con altri pensatori, quali Aliotta, Stefanini, nonché Rosmini e Tommaso d'Aquino. Sono molto utili le pagine nelle quali viene tratteggiato il disegno dell'opera di Sciacca (pp. 19-29) e appare ben circostanziato il resoconto sulle sue numerose iniziative culturali (pp. 115-124).

I testi conclusivi del volume offrono precise informazioni sulle attività promosse dalla "Scuola di Sciacca", tra le quali figurano il "Dipartimento di Studi sulla Storia del Pensiero Europeo 'Michele Federico Sciacca'", in seno all'Università di Genova, e la "Fondazione Sciacca"; ad esse si aggiungono le riviste «Filosofia oggi» e «Studi Sciacchiani», recentemente fuse in un'unica testata: la seconda è diventata una sezione fissa della prima.

FRANCESCO RUSSO